

CURRICULUM FRAMEWORK AND CREDIT SYSTEM FOR THE FOUR-YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME (FYUGP)

नई शिक्षा नीति – 2020 के अनुसार

अकादमिक सत्र - 2022-23



सिदो कान्हु मुर्मू विश्वविद्यालय, दुमका

विषय : हिंदी

पाठ्यक्रम निर्माण समिति

क्रम संख्या	नाम	पदनाम	पता
1	डॉ बिनय कुमार सिन्हा	एशोसिएट प्रोफेसर सह समिति अध्यक्ष	विभागाध्यक्ष, स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, सि. का. मु. विश्विद्यालय, दुमका
2	डॉ अजय कुमार शुक्ल	सहायक प्रोफेसर सह समिति सदस्य	स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, सि. का. मु. विश्विद्यालय, दुमका
3	डॉ अमीर हसन	सहायक प्रोफेसर सह समिति सदस्य	स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, सि. का. मु. विश्विद्यालय, दुमका
4	डॉ राजेश प्रसाद	सहायक प्रोफेसर सह समिति सदस्य	स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, सि. का. मु. विश्विद्यालय, दुमका
5	डॉ राजेश सिंह	सहायक प्रोफेसर सह समिति सदस्य	देवघर महाविद्यालय, देवघर
6	डॉ यदुवंश यादव	सहायक प्रोफेसर सह संयोजक	संताल परगना महाविद्यालय, दुमका

पाठ्यक्रम अध्ययन की उपलब्धियां

Major Paper

- 1- इस पाठ्यक्रम के अध्ययन से विद्यार्थियों हिंदी काव्य की परंपरा से परिचय करवाना.
- 2- हिंदी साहित्य की प्रसिद्ध रचनाओं के अध्ययन से देश की सामाजिक, सांस्कृतिक, एवं राष्ट्रीय पृष्ठभूमि से परिचय करवाना.
- 3- विद्यार्थियों के व्यक्तित्व का साहित्यिक संदर्भ में विकास करना, इससे सम्बंधित उनके जीवन दृष्टि का विस्तार करना एवं उनके जीवन मूल्य का विकास करना.
- 4- रचनात्मक कौशल में दक्षता प्रदान करना और विषय से सम्बंधित परीक्षाओं के लिए निपुण बनाना और रोजगार हेतु संभावनाओं से जोड़ना.
- 5- साहित्य की रचनाधर्मिता एवं उसकी समझ का निर्माण करना.

भाषा एवं सम्प्रेषण कौशल (Language and Communication Skills)

- 1- भाषा की उत्पत्ति, उसके व्यवहार, प्रकृति एवं रूप का परिचय करवाना.
- 2- भाषा के अनुप्रयोग एवं उसके विभिन्न तत्वों का परिचय करवाना.
- 3- भाषा संबंधी प्रयोजनमूलक व्यवहार का परिचय करवाना.

परिचयात्मक पाठ्यक्रम (INTRODUCTORY)

- 1- हिंदी साहित्य की विभिन्न विधाओं से परिचय करवाना.
- 2- विभिन्न विधाओं में रचित महत्वपूर्ण रचनाओं के माध्यम से भाषा व साहित्य का बोध करवाना.
- 3- विभिन्न विधाओं की महत्वपूर्ण रचनाओं की माध्यम से साहित्य की रचनाधर्मिता के प्रति बोध का निर्माण करना.
- 4- रचना व समाज के बीच के अंतर्संबंध से परिचय करवाना तथा व्यक्तित्व निर्माण में रचना की भूमिका को बताना

अहिंदी (Non-Hindi)

- 1- प्रयोजनमूलक एवं कार्यालयी हिंदी से परिचय करवाना
- 2- भाषा व शब्द की महत्ता से परिचय करवाना

Major Paper – 1

प्रथम छमाही

विषय कोड –

अंक – 75 (Credit - 5)

क्रेडिट – 05+01

आंतरिक मूल्यांकन – 25 (Credit - 1)

कुल अंक – 100 (Credit – 06)

इकाई 1. भारतीय ज्ञान परंपरा के अंतर्गत हिंदी साहित्य का इतिहास एवं उसकी पृष्ठभूमि (काल विभाजन एवं नामकरण, आदिकाल की सामाजिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, आदिकालीन कव्यधाराएं एवं प्रवृत्तियां, आदिकालीन कवि) - 02 क्रेडिट

इकाई 2. आदिकाल के प्रमुख कवि एवं उनका काव्य -01 क्रेडिट

अमीर खुसरो (व्याख्या एवं समीक्षा)

पांच पद– गोरी सोवे, खुसरो रैन, देख मैं, चकवा-चकवी, सेज सूनी.

चंदबरदाई (व्याख्या एवं समीक्षा)

नागमती वियोग वर्णन – आरंभ के पांच पद

विद्यापति (व्याख्या एवं समीक्षा)

पदावली – पद संख्या – 1,49, 54, 55, 58

इकाई 3. भक्तिकाल (भक्ति आन्दोलन : सामाजिक सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, कव्यधाराएँ एवं प्रवृत्तियां) - 02 क्रेडिट

इकाई 4. –भक्तिकालीन प्रमुख कवि एवं उनका काव्य -01 क्रेडिट

कबीरदास (व्याख्या एवं समीक्षा)

साखी – गुरुदेव को अंग 1, 5, 7, 11, 13

विरह को अंग 4, 10, 12, 20, 23

मलिक मुहम्मद जायसी(व्याख्या एवं समीक्षा)

मानसरोदक खंड – पद संख्या 1, 2, 3

सूरदास (व्याख्या एवं समीक्षा)

भ्रमरगीत सार पद संख्या – 7, 21, 23, 24, 26

तुलसीदास (व्याख्या एवं समीक्षा)

रामचरित मानस, अयोध्याकाण्ड – पद संख्या 28 से 41

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

1. प्रश्न पत्र की अवधि तीन घंटे की होगी ।
2. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे जो क्रमशः दीर्घउत्तरीय एवं लघु उत्तरीय/वस्तुनिष्ठ प्रकार के होंगे ।
3. दिए गए खंड क से चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं ।
4. दिए गए खंड ख से चार लघु उत्तरीय एवं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे ।
5. खंड क - $15 \times 04 = 60$ अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) - $05 \times 02 = 10$ अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) - $05 \times 01 = 05$ अंक

75 अंक
आंतरिक मूल्यांकन – एक लिखित परीक्षा 10 अंक
एक मौखिक परीक्षा 10 अंक
उपस्थिति 05 अंक

100 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा ।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- डॉ. नगेन्द्र व डॉ. हरदयाल, हिंदी साहित्य का इतिहास
- 2- शुक्ल, रामचंद्र, हिंदी साहित्य का इतिहास, नागरी प्रचारणी सभा, वाराणसी
- 3- पांचाल, डॉ. परमानंद, अमीर खुसरो : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, हिंदी बुक सेंटर
- 4- शुक्ल, रामचंद्र, त्रिवेणी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहबाद
- 5- साही, विजयदेव नारायण, जायसी, हिन्दुस्तानी अकादमी, इलाहबाद
- 6- श्रीवास्तव, परमानंद, जायसी, साहित्य अकादमी
- 7- दीक्षित, आनंद प्रकाश, विद्यापति पदावली, साहित्य मंदिर प्रकाशन, ग्वालियर
- 8- बेनीपुरी, रामबृक्ष, विद्यापति, लोकभारती प्रकाशन, इलाहबाद
- 9- दास, श्यामसुंदर, कबीर ग्रंथावली, नागरी प्रचारणी सभा, वाराणसी
- 10- शुक्ल, रामचंद्र, जायसी ग्रंथावली, नागरी प्रचारणी सभा, वाराणसी
- 11- शुक्ल, रामचंद्र, भ्रमरगीत सार, नागरी प्रचारणी सभा, वाराणसी
- 12- गोस्वामी, तुलसीदास, श्रीरामचरित मानस, गीता प्रेस, गोरखपुर

Major Paper – 2

द्वितीय छमाही

विषय कोड –

अंक – 75 (Credit - 5)

क्रेडिट – 05+01

आंतरिक मूल्यांकन – 25 (Credit - 1)

कुल अंक – 100 (Credit – 06)

इकाई 1. रीतिकाल (रीतिकाल की सामाजिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, रीतिकालीन साहित्य के प्रमुख भेद – रीतिसिद्ध, रीतिबद्ध, रीतिमुक्त, रीतिकाल की प्रवृत्तियाँ) - 02 क्रेडिट

इकाई 2. रीतिकाल के प्रमुख कवि एवं उनका काव्य -01 क्रेडिट

केशव दास (व्याख्या एवं समीक्षा)

कविप्रिया - प्रिय प्रकाश – लाला भगवानदीन तृतीय प्रभाव 1, 2, 4, 5

बिहारी (व्याख्या एवं समीक्षा)

बिहारी रत्नाकर – जगन्नाथ दास रत्नाकर – आरंभ के 10 दोहे

घनानंद (व्याख्या एवं समीक्षा)

घनानंद ग्रंथावली – सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, सुजानहित – 1, 4, 7

इकाई 3. आधुनिक काल (आधुनिक काल की सामाजिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, पुनर्जागरण काल, आधुनिक काल की प्रवृत्तियाँ व विशेषताएँ) - 02 क्रेडिट

इकाई 4. – आधुनिक काल के प्रमुख कवि एवं उनका काव्य -01 क्रेडिट

भारतेंदु (व्याख्या एवं समीक्षा)

निज भाषा उन्नति अहै, रोकहूँ जो तो अमंगल होय, ब्रज के लता पता मोहि कीजे

अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' (व्याख्या एवं समीक्षा)

कर्मवीर कविता

मैथलीशरण गुप्त (व्याख्या एवं समीक्षा)

कैकेयी का पश्चात्ताप कविता

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

1. प्रश्न पत्र की अवधि तीन घंटे की होगी ।
2. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे जो क्रमशः दीर्घउत्तरीय एवं लघु उत्तरीय/वस्तुनिष्ठ प्रकार के होंगे ।
3. दिए गए खंड क से चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं ।
4. दिए गए खंड ख से चार लघु उत्तरीय एवं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे ।
5. खंड क - $15 \times 04 = 60$ अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) - $05 \times 02 = 10$ अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) - $05 \times 01 = 05$ अंक

75 अंक
आंतरिक मूल्यांकन – एक लिखित परीक्षा 10 अंक
एक मौखिक परीक्षा 10 अंक
उपस्थिति 05 अंक

100 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा ।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- डॉ. नगेन्द्र व डॉ. हरदयाल, हिंदी साहित्य का इतिहास
- 2- शुक्ल, रामचंद्र, हिंदी साहित्य का इतिहास, नागरी प्रचारणी सभा, वाराणसी
- 3- रत्नाकर, जगन्नाथ दास, बिहारी रत्नाकर, रत्नाकर पब्लिकेशन, वाराणसी
- 4- निर्मला, टी., पद्य मंजरी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- 5- ओझा, डॉ. दुर्गाप्रसाद, आधुनिक काव्य प्रतिनिधि रचनाएँ, प्रकाशन केंद्र लखनऊ

एम.आई.एल. (MIL)

भाषा एवं सम्प्रेषण कौशल (Language and Communication Skills)

विषय कोड - अंक - 75 (Credit - 5)

क्रेडिट - 05+01 आंतरिक मूल्यांकन - 25 (Credit - 1)

कुल अंक - 100 (Credit - 06)

इकाई 1. भाषा की परिभाषा, भाषा की प्रकृति, भाषा के विविध रूप, हिंदी की विशेषताएँ, हिंदी भाषा की उत्पत्ति - 02 क्रेडिट

इकाई 2. टिप्पण, प्रारूपण, प्रतिवेदन, ज्ञापन, अनुवाद, संक्षेपण, पल्लवन - 02 क्रेडिट

इकाई 3. कारक, संधि, समास, उपसर्ग, प्रत्यय - 01 क्रेडिट

इकाई 4. लिंग निर्णय, मुहावरे, पर्यायवाची शब्द, अनेक शब्दों के बदले एक शब्द - 01 क्रेडिट

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

6. प्रश्न पत्र की अवधि तीन घंटे की होगी।	
7. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे जो क्रमशः दीर्घउत्तरीय एवं लघु उत्तरीय/वस्तुनिष्ठ प्रकार के होंगे।	
8. दिए गए खंड क से चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं।	
9. दिए गए खंड ख से चार लघु उत्तरीय एवं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे।	
10. खंड क -	15×04 = 60 अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) -	05×02 = 10 अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) -	05×01 = 05 अंक
	<hr/>
	75 अंक
आंतरिक मूल्यांकन - एक लिखित परीक्षा	10 अंक
एक मौखिक परीक्षा	10 अंक
उपस्थिति	05 अंक
	<hr/>
	100 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- प्रसाद, डॉ वासुदेवनंदन, आधुनिक हिंदी व्याकरण एवं रचना, भारती भवन, पटना
- 2- तिवारी, भोलानाथ, हिंदी भाषा का इतिहास वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- 3- गोदरे, डॉ विनोद, प्रयोजनमूलक हिंदी, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
- 4- झालटे, डंगल, प्रयोजनमूलक हिंदी : सिद्धांत एवं प्रयोग, वाणी प्रकाशन
- 5- भाटिया, कैलाशचंद्र, प्रयोजनमूलक हिंदी : प्रक्रिया और स्वरूप, तक्षशिला प्रकाशन

परिचयात्मक पाठ्यक्रम (INTRODUCTORY)

प्रथम छमाही

विषय कोड - अंक - 75 (Credit - 5)

क्रेडिट - 3 आंतरिक मूल्यांकन - 25 (Credit - 1)

कुल अंक - 100 (Credit - 03)

इकाई 1 - सद्गति (प्रेमचंद), आकाशदीप (प्रसाद), उसने कहा था (चन्द्रधर शर्मा गुलेरी) हार की जीत(सुदर्शन) तीसरी कसम (फणीश्वर नाथ रेणु) डिष्टी कलेक्टरी (अमरकांत) 1 क्रेडिट

इकाई 2 - पुष्पवाटिका प्रसंग (तुलसी दास), निजभाषा (भारतेन्दु), अरुण यह मधुमय देश हमारा (प्रसाद), जागो फिर एक बार (निराला), हिमालय (दिनकर) 1 क्रेडिट

इकाई 3 - निबंध - मजदूरी और प्रेम (सरदार पूर्ण सिंह)

रेखाचित्र - सुभान खां (रामवृक्ष बेनीपुरी)

संस्मरण - निराला भाई (महादेवी वर्मा)

यात्रा-वृत्त - ठेले पर हिमालय (धर्मवीर भारती) 1 क्रेडिट

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

1. प्रश्न पत्र की अवधि तीन घंटे की होगी।
2. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे जो क्रमशः दीर्घउत्तरीय एवं लघु उत्तरीय/वस्तुनिष्ठ प्रकार के होंगे।
3. दिए गए खंड क से चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं।
4. दिए गए खंड ख से चार लघु उत्तरीय एवं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे।
5. खंड क - $15 \times 04 = 60$ अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) - $05 \times 02 = 10$ अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) - $05 \times 01 = 05$ अंक

75 अंक

आंतरिक मूल्यांकन - एक लिखित परीक्षा 10 अंक

एक मौखिक परीक्षा 10 अंक

उपस्थिति 05 अंक

100 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- प्रेमचंद, सद्गति, साहित्य प्रकाशन
- 2- प्रसाद, जयशंकर, आकाशदीप, लोकभारती प्रकाशन
- 3- गुलेरी, चंद्रधर शर्मा, उसने कहा था व अन्य कहानियां, राजपाल एंड संस
- 4- चतुर्वेदी, स्मिता, सुदर्शन की संकलित कहानियां, नेशनल बुक ट्रस्ट
- 5- रेणु, फणीश्वरनाथ, रेणु रचनावली 1-5, राजकमल प्रकाशन
- 6- अमरकांत, सूखा पत्ता, राजकमल प्रकाशन
- 7- तुलसीदास, श्री रामचरितमानस, गीता प्रेस
- 8- रस्तोगी, गिरीश, भारतेंदु रचना संचयन, साहित्य अकादमी
- 9- प्रसाद, जयशंकर, प्रसाद का सम्पूर्ण काव्य, लोकभारती प्रकाशन
- 10- निराला, सूर्यकांत त्रिपाठी, अपरा, राजकमल प्रकाशन
- 11- नवल, नंदकिशोर, स्वतंत्रता पुकारती, साहित्य अकादमी
- 12- तिवारी, डॉ रामचंद्र, हिंदी निबंध एवं निबंधकार, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- 13- बेनीपुरी, रामबृक्ष, माटी की मूरतें, अनुपम प्रकाशन पटना
- 14- वर्मा, महादेवी, संस्मरण, राजपाल एंड संस
- 15- भारती, धर्मवीर, ठेले पर हिमालय, भारतीय ज्ञानपीठ

परिचयात्मक पाठ्यक्रम (INTRODUCTORY)

द्वितीय छमाही

विषय कोड -	अंक - 75 (Credit - 5)
क्रेडिट - 3	आंतरिक मूल्यांकन - 25 (Credit - 1)
	कुल अंक - 100 (Credit - 03)

इकाई 1 - उपन्यास	1 क्रेडिट
त्यागपत्र - जैनेन्द्र	
ग्लोबल गाँव का देवता - रणेंद्र	
इकाई 2 - नाटक एवं एकांकी	1 क्रेडिट
अंधेर नगरी - भारतेन्दु	
नए मेहमान - उदयशंकर भट्ट	
इकाई 3 - रिपोर्टाज व आत्मकथा	1 क्रेडिट
ऋण जल धन जल - फणीश्वर नाथ रेणु	
जूठन - ओम प्रकाश बाल्मीकि	

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

1. प्रश्न पत्र की अवधि तीन घंटे की होगी।	
2. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे जो क्रमशः दीर्घउत्तरीय एवं लघु उत्तरीय/वस्तुनिष्ठ प्रकार के होंगे।	
3. दिए गए खंड क से चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं।	
4. दिए गए खंड ख से चार लघु उत्तरीय एवं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे।	
5. खंड क -	15×04 = 60 अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) -	05×02 = 10 अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) -	05×01 = 05 अंक
	<hr/> 75 अंक
आंतरिक मूल्यांकन - एक लिखित परीक्षा	10 अंक
एक मौखिक परीक्षा	10 अंक
उपस्थिति	05 अंक
	<hr/> 100 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- जैनेन्द्र, त्यागपत्र, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
- 2- रणेंद्र, ग्लोबल गाँव का देवता, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली
- 3- हरिश्चंद्र, भारतेंदु, अंधेर नगरी, चेतना प्रकाशन
- 4- श्रीवास्तव, डॉ चंपा, एकांकी सप्तक, लोकभारती प्रकाशन
- 5- रेणु, फणीश्वरनाथ, ऋणजल धनजल, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली
- 6- बाल्मीकि, ओमप्रकाश, जूठन, राधाकृष्ण प्रकाशन

Non-Hindi

विषय कोड -

कुल अंक - 40 (Credit - 2.5)

क्रेडिट - 3

आंतरिक मूल्यांकन - 10 (Credit - 0.5)

इकाई 1 - पत्र-लेखन (औपचारिक, अनौपचारिक), ज्ञापन - 01 क्रेडिट

इकाई 2 - निबंध, पल्लवन - 01 क्रेडिट

इकाई 3. कारक, संधि, समास, उपसर्ग, प्रत्यय - 01 क्रेडिट

सामान्य निर्देश/अंक विभाजन

1. प्रश्न पत्र की अवधि एक घंटे तीस मिनट की होगी ।
 2. प्रश्न पत्र के दो खंड होंगे ।
 3. दिए गए खंड क से दो प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित हैं ।
 4. दिए गए खंड ख से दो लघु उत्तरीय एवं पांच वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे ।
 5. खंड क - $10 \times 02 = 20$ अंक
खंड ख (लघु उत्तरीय) - $05 \times 02 = 10$ अंक
खंड ख (वस्तुनिष्ठ) - $02 \times 05 = 10$ अंक

40 अंक
- आंतरिक मूल्यांकन - एक लिखित परीक्षा 05 अंक
उपस्थिति 05 अंक

50 अंक

विशेष :- विभागीय शिक्षकों के अतिरिक्त मौखिकी हेतु एक वाह्य परीक्षक अनिवार्य होगा ।

सहायक ग्रंथ व पाठ सामग्री

- 1- प्रसाद, डॉ वासुदेवनंदन, आधुनिक हिंदी व्याकरण एवं रचना, भारती भवन, पटना
- 2- तिवारी, भोलानाथ, हिंदी भाषा का इतिहास वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- 3- गोदरे, डॉ विनोद, प्रयोजनमूलक हिंदी, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
- 4- झालटे, डंगल, प्रयोजनमूलक हिंदी : सिद्धांत एवं प्रयोग, वाणी प्रकाशन
- 5- भाटिया, कैलाशचंद्र, प्रयोजनमूलक हिंदी : प्रक्रिया और स्वरूप, तक्षशिला प्रकाशन